

III Reunión de Medicina y Humanidades

Patrocinada por el Comité de Humanidades de la SEAIC
ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO



Programa

- 16:00 «Presentación y moderación», Juan Manuel Igea y Mónica Fernández.
- 16:05 «Anatomía y fisiología del canto, explicadas por un médico excantante», Pablo Mugüenza Pecker, Valladolid.
- 16:20 «El camino de Santiago: historia y arte, mitos y leyendas», Antonio Bascones Martínez, Madrid.
- 16:35 «Museo Olavide: historia de la medicina en tu piel», Amaya Maruri Palacín, Madrid.
- 16:50 «Los maestros de Cajal: Don Aureliano Maestre de San Juan y el doctor Luis Simarro», Francisco Javier Barbado Hernández, Madrid.
- 17:05 «Andrés Laguna, Segobiensis», María Isabel Esteban López, Segovia.
- 17:20 «Simmelweis, el “salvador de madres”», Javier Contreras Porta, Hospital Universitario La Paz, Madrid.
- 17:35 «Axel Munthe, un médico filántropo enfermo», Roberto Pelta Fernández, Madrid.
- 17:50 «Séneca a través de María Zambrano, o cómo padecer una enfermedad asmática condicionó un movimiento filosófico», Carmen Fernández Jacob, Madrid.

18:05 DESCANSO

- 18:25 PRESENTACIÓN DEL LIBRO «The role of humanities in the teaching of medical students» publicado por la Fundación Esteve, por el Dr. Josep-E. Baños.
- 18:30 «El color del dolor», Andrea Pereiro Villanueva, Madrid.
- 18:45 «Magritte y los espejos falsos», Santiago Quirce Gancedo, Madrid.
- 19:00 «La fotografía en la medicina» Fernando Pineda de la Losa, Madrid.
- 19:15 «Las Humanidades en la enseñanza de la Medicina», Javier Sanz Serrulla, Madrid.
- 19:30 «Homero, primer tutor de residentes», Carlos Escobar Sánchez, Murcia.
- 19:45 «La ceguera de Antonio María Esquivel y Suarez de Urbina», Enrique Santos Bueso, Madrid.

Real Academia Nacional de Medicina, Aula de Retratos, c/Arrieta,12, Madrid

Viernes 14 de diciembre de 2018

16:00-20:00